

MICHAŁ RUSINEK

WIERSZYKI

DŌMOWE



PRZECZYTAJ TAKŻE:



Projekt okładki i opracowanie graficzne
Joanna Rusinek

Copyright © by Michał Rusinek 2012

Opieka redakcyjna
Magdalena Talar

Adiustacja
Anna Szulczyńska

Korekta
Magdalena Talar

ISBN: 978-83-240-7493-8

Książki z dobrej strony: www.znak.com.pl
Społeczny Instytut Wydawniczy Znak
30-105 Kraków, ul. Kościuszki 37

Dział sprzedaży: tel. (012) 61 99 569
e-mail: czytelnicy@znak.com.pl

Wydanie III, Kraków 2020

Druk: Perfekt

Niutek jest gorszy



MICHAŁ

17

WIERSZYKI

19

ILUSTROWAŁA

JOANNA

22

Znak Emotikon

RUSINEK

25

DOMOWE

27

28

RUSINEK

30

2020

LOVE KROWE



OKNO

W otwartym oknie
się moknie
lub zaziębia,
albo widzi gołębia*.

Na zamkniętym oknie – jak się nachucha –
można rysować za pomocą palucha.

Gdy to zobaczy mróz, to z zazdrości
sam czasem na szybie rysuje różności.

Ale jeśli chodzi o rysowanie ludzika,
nie ma ode mnie lepszego rysownika.

Jestem lepszy niż mróz
i już!

* MOŻNA TEŻ PRZYPADKIEM
ZOBACZYĆ SĄSIADKĘ.





WIESZAKI

Wszystkie dzieciaki
wiedzą, co to wieszaki
i że służą one zwłaszcza
do wieszania płaszcza
lub kurtki, lub pelerynki
chłopczyka i dziewczynki.

Lecz tak naprawdę wieszaki
to są dzikie zwierzaki:
zaczepne, rogate
i okropnie pyskate!*

Kto słyszy ich awantury,
chowa się do mysiej dziury.

* WPŁYNĄŁ POZEW, TREŚĆ W SKRÓCIE TAKA:
NIE SZARGAĆ DOBREGO IMIENIA WIESZAKA!



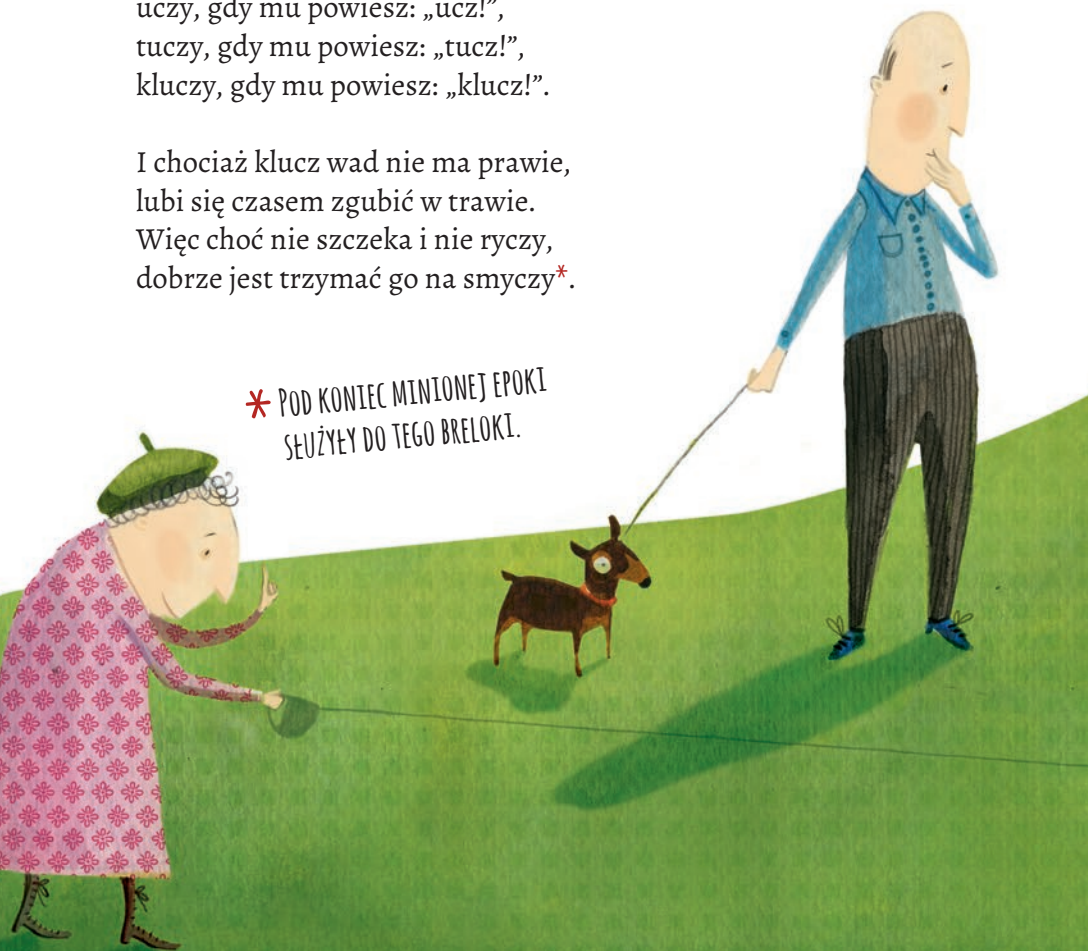
KLUCZ

Bardzo grzeczny bywa klucz:

tłucze, gdy mu powiesz: „tłucz!”,
mruczy, gdy mu powiesz: „mrućz!”,
płucze, gdy mu powiesz: „płucz!”,
włóczy, gdy mu powiesz: „włócz!”,
buczy, gdy mu powiesz: „bucz!”,
uczy, gdy mu powiesz: „ucz!”,
tuczy, gdy mu powiesz: „tucz!”,
kluczy, gdy mu powiesz: „klucz!”.

I chociaż klucz wad nie ma prawie,
lubi się czasem zgubić w trawie.
Więc choć nie szczeka i nie ryczy,
dobrze jest trzymać go na smyczy*.

* POD KONIEC MINIONEJ EPOKI
SERUŻYŁY DO TEGO BRELOKI.





KAFELKI

Opukaj wszystkie kafelki
– tak na wypadek wszelki –
bo zawsze jest gdzieś taka płytką,
za którą kryje się skrytka,
a w skrytce – złota sztabki
lub naszyjnik prababki,
lub banknot trochę zmięty,
szafiry i diamenty
lub nowy, odlotowy
telefon komórkowy.

Opukaj wszystkie kafelki
– tak na wypadek wszelki –
bo zawsze jest gdzieś taka płytką,
za którą kryje się skrytka,
a w skrytce – zaklęć księga,
na którą się przysięga,
lub różdżka czarodziejki,
wagonik od kolejki*
lub nowa, odlotowa
konsola kieszonkowa.

Opukaj wszystkie kafelki
– tak na wypadek wszelki...
A Mama – jak się dowie,
to pewnie nic nie powie,
tylko popuka się po głowie.

* PRODUKCJI NRD,
HA-ZERO LUB TE-TE.





LAMPA

Nasza lampa – dość uparta –
raz zmieniła się w lamparta*
i przeniosła na sawannę
swe maniere nienaganne.
Przez pięć długich dni z okładem
tak świeciła tam przykładem,
że na szósty dzień lamparty
się wkurzyły nie na żarty
i szybciotko, po kryjomu,
odesłały ją do domu.

Wisząc teraz tu, w salonie,
mówi: „Zmiany? Co to, to nie!
Być lampartem nie mam chętki.
Całkiem mi wystarczy cętki!”.

* OCZYWIŚCIE – LAMPEDUSY
I TO BEZ ŻADNEJ EKSKUZY.



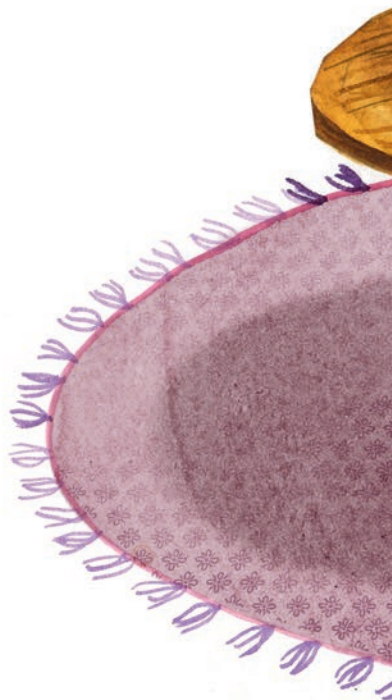


STOLIK

Stolik – zwany stolikiem „do kawy” – świetnie nadaje się – do zabawy, bo gra się na nim całkiem fajowo w szachy, warcaby lub grę planszową, autkiem się jeździ po nim wspaniale*, pod nim być może domek dla lalek lub schron na jakiś wszelki wypadek, można go zmienić w sklepową ladę...

Tylko skąd nazwa – trochę się dziwię: o co z tą kawą chodzi właściwie?

* W NIEKTÓRYCH DOMACH TAK SIĘ ZDARZA,
ŻE SIĘ NA STOLIKU BAWI KTOŚ W LEKARZA.





DYWANIK

Jego ojciec nazywa
się Dywan*,
zaś matka
ma na imię Makatka.

Kto to jest, proszę pana (lub pani)?
To jest Dywanik!

* POWIEM WAM JEDNO O DYWANIE.
PRZYDAJE SIĘ, GDY JEST SPRZĄTANIE
W SYSTEMIE **PODMIOT – ORZECZENIE**,
KTÓRY PROŚCIUTKI JEST SZALENIE:
NAJPIERW **PODMIATA** SIĘ PRZEDMIOTY
(NAJLEPIEJ ZA POMOCĄ SZCZOTY)
POD DYWAN, PO CZYM SIĘ **ORZEKA**,
ŻE CZYSTO JUŻ. ZWŁASZCZA Z DALEKA.



SZAFKA

Głośno powiedzieć nie potrafię,
co tak naprawdę mieszka w szafie*.

Choć trudne to do uwierzenia,
z łatwością swoje kształty zmienia.

Tak sobie ot, dla niepoznaki,
przenika z szuflad na wieszaki.

Półki jak gdyby nic oplata,
porządek jednym ruchem zmiata...

Już wiecie, co to? Ciszej! Błagam!
To coś nazywa się BAŁAGAN!

* GDYBY TO BYŁA SZAFKA DWUDRZWIOWA,
TOBY TO BYŁA CZYNNOŚĆ POMYKOWA.





SŁOIKI

Stoją w piwnicy puste słoiki.
W jednym z nich były raz borowiki,
w innym pieczarki marynowane,
a w jeszcze innym ćwikła wraz z chrzanem.

Gdy ze słoików wszystko zjedzono,
to je umyto i wysuszono.
Zniesiono tutaj ich zapas spory*,
bo mogą przydać się na przetwory.

Ten, kto na podróż w czasie ma chętkę,
może odkręcić jedną zakrętkę:
wtedy ze środka uleci wokół
trochę powietrza – z zeszłego roku!

* ZNIÓSĘ JE TAM, ZŁOŻECZĄC, TEŚĆ
I PO DRODZE STEUKĘ ZE SZEŚĆ.





PUDŁO

Pudło po telewizorze
posłużyć może
do zrobienia domu,
gdy się po kryjomu
wytnie w nim ostrym nożem
z każdej strony po otworze
okiennym plus jeden na drzwi
(choć starszy brat z nas drzwi).

Pudło po telewizorze
służyć też może
do oddawania telewizora do naprawy*,
chyba że karton jest dziurawy,
bo jakieś dziecko wycięło w nim nożem
z każdej strony po otworze...

* GDY MAMY W DOMU KIBICA,
TO SIĘ SZYBCIEJ ZUŻYWA MATRYCA.





GRZĄDKI

U nas w ogródku rosną róże,
a u sąsiadów – nie rosną wcale,
za to wyrosły im dość duże
flamingi, gęsi i krasnale...*

* ZE SZTUCZNYCH TWORZYW.
UCIEKAJ, KTO ŻYW!







Sześć
i pół
tuzinka
wierszyków
Rusinka

PISZE NA PRZEMIAN **MICHAŁ RUSINEK**:
 RAZ DLA CHŁOPCZYKÓW - RAZ DLA DZIEWCZYNEK,
 RAZ DLA DOROSŁYCH - RAZ DLA DZIECIAKÓW,
 RAZ NA FOTELU - RAZ NA LEŻAKU.
 GDY SPYTASZ: „CZEMU?“, ODPOWIE BLADY:
 „W ŻYCIU MIEĆ TRZEBA PRZECIEŻ ZASADY”.



JOANNA RUSINEK RYSUJE TAK ZJAWISKO-
 WO, ŻE LUDZIE CZĘSTO PRZEKRĘCAJĄ JEJ NAZWISKO,
 NAZYWAJĄC JĄ JOANNĄ RYSUNEK LUB RYCINEK,
 A ONA MA WTEDY DOŚĆ ZAKŁOPOTANĄ MINĘ.



TO DOBRZE, ŻE PISZE PAN MICHAŁ RUSINEK -
 ON Z DRZWI, PROGÓW, SZAFEK, GARAŻY I SKRZYNEK
 (NA LISTY, NARZĘDZIA, NASTURCJE CZY FREZJE) -
 POTRAFI PRAWDZIWĄ WYKRZESAĆ POEZJĘ.

WOJCIECH MANN

**LEKTURA
 SZKOLNA**

ISBN 978-83-240-7493-8



9 788324 074938 >

Cena 44,99 zł

znak.com.pl
 KSIĄŻKI Z DOBREJ STRONY